



**Peter Bartelt**

*staatlich geprüfter Gymnastik- und Tanzpädagoge mit dem Schwerpunkt Bewegungstherapie,  
zertifizierter Seniorentanzleiter des Bundesverbandes Seniorentanz e. V. (BVST),*

**Lehrer für Stock-Kampf-Kunst      Drums Alive® - Instructor**

Johannes-Calvin-Straße 29b, 26725 Emden  
Tel.: 04921 23064, Fax: 04921 23047, mobil: 0151 548 121 31  
[info@EscriLando.de](mailto:info@EscriLando.de)      <http://escrilando.de/>

2

## **Materialliste für die DGymB Fortbildung in Stock-Kampf-Kunst & Rhythmus 09. – 10.03.2019, DGymB Hofheim (Taunus)**

1. Fortbildungskonzept
2. Konzept für Schulprojekte
3. Fahrplan der Fortbildung
4. Auswirkungen von Koordinationstraining
5. Empfehlungen für den Stundenaufbau
6. Stundenbild (Beispiel)
7. Musiktiteliste
8. Liste mit Quellen und Anregungen zur Stundengestaltung (Linkliste)
9. Beschreibung Single Sinawali 2 (S2)
10. Beschreibung SevenUp
11. Beschreibung Becher-Rap
12. Presseartikel zur Fortbildung aus der GYMNASSTIK Dezember 2018
13. Presseartikel zur Stock-Kampf-Kunst an Schulen:  
„Lasst die Stöcke sprechen“ (Marion Schnurnberger)
14. Schlag auf Schlag – Stock-Kampf-Kunst als Rhythmusform (Steffen Naumann)
15. Tanz mit Jungen – tanzen Jungen? (Steffen Naumann)
16. „... ich mach Stockkampf, alles klar?“ (Steffen Naumann)

Die Dokumente und Informationen können nach Abschluss der Veranstaltung auf

[www.EscriLando.de](http://www.EscriLando.de)

über das Kursarchiv bei den Downloads der Veranstaltung heruntergeladen werden.